

SISTEMI DI ALLARME VOCALE

APPLICAZIONI

SOMMARIO

Introduzione	pag.	5
--------------	------	---

Un click sul nome dell'installazione conduce direttamente alla pagina del catalogo

REFERENZE

Citylife - Milano (Italia)	pag.	6
Plaza Hotel - Tirana (Albania)	pag.	8
International Convention Centre - Galles (Regno Unito)	pag.	10
Ospedale San Gerardo - Monza (Italia)	pag.	12
Antrim Forum - Belfast (UK)	pag.	14
Museo Leonardo Da Vinci - Milano (Italia)	pag.	16
Expo - Milano (Italia)	pag.	18
Acinque Ice Arena - Varese (Italia)	pag.	20
Edifici scolastici	pag.	22
Teatri	pag.	22
Market alimentari & casalinghi	pag.	23
Parcheggi	pag.	23

Un click sul nome della linea conduce direttamente alla pagina del catalogo.

Successivamente, un click sul nome dell'articolo nelle pagine successive, permette di aprire la pagina del sito RCF dedicata al prodotto.

SISTEMI EVAC

DXT 9000	pag.	24
DXT 7000	pag.	26
DXT 3000	pag.	28

DIFFUSORI	pag.	30
------------------	------	----

ARMADI PER RACK	pag.	34
ACCESSORI	pag.	35

Codici prodotti - Indice	pag.	36
---------------------------------	------	----

Organizzazione di vendita RCF Italia	pag.	38
---	------	----



SISTEMI DI ALLARME VOCALE EN 54

In qualunque posto dove le persone vivono o lavorano, possono verificarsi situazioni di pericolo che richiedono un'evacuazione efficace ed efficiente delle aree interessate, in condizioni di massima sicurezza per tutti ed evitando per quanto possibile la diffusione del panico.

In tali circostanze il tempo è prezioso e ogni secondo risparmiato consente spesso di salvare vite umane. Per questo motivo è di vitale importanza utilizzare sistemi di evacuazione intelligenti progettati per comunicare con tempestività istruzioni chiare e intelligibili.

Gli allarmi trasmessi utilizzando segnali codificati, solitamente generati da sirene, rappresentano soluzioni adeguate nei casi in cui le persone interessate siano periodicamente addestrate a mettere in atto determinati comportamenti a seconda dell'allarme specifico. Soprattutto nei luoghi affollati da visitatori occasionali o stranieri, che necessitano di essere tranquillizzati e guidati verso percorsi sicuri, è più efficace ricorrere a basi microfoniche e messaggi preregistrati trasmessi in maniera intelligibile e contenenti istruzioni specifiche sul comportamento da tenere in situazioni di allarme o allerta (per esempio su come utilizzare le vie di fuga). Dal 2011 è in vigore la norma UNI ISO 7240-19 che introduce nuovi regolamenti e procedure relativi alla progettazione, all'installazione e alla manutenzione dei sistemi di evacuazione vocale, noti anche come Sistemi elettroacustici con funzione di emergenza (Sound Systems for Emergency Purposes, SSEP), e all'uso di componenti a norma EN 54. La norma UNI ISO 7240-19 contiene tutte le informazioni necessarie a progettisti, installatori, manutentori e gestori dei sistemi. I componenti elettronici devono includere dispositivi e strategie di autodiagnosi e protezione e devono essere certificati a norma EN 54-16 da enti notificati accreditati; analogamente, gli altoparlanti devono essere a norma EN 54-24.

APPLICAZIONI

Gli edifici più complessi in termini di sicurezza degli occupanti, a causa delle difficoltà pratiche di diffusione dell'allarme e di evacuazione, sono quelli ad alta concentrazione di persone, ad alto rischio e caratterizzati da un'area da evacuare particolarmente estesa.

Ad esempio: ospedali, scuole, centri commerciali, aree di vendita, luoghi di intrattenimento (sale cinematografiche, teatri, club, etc.), edifici ad alta densità di popolazione (uffici), impianti industriali (centri di produzione, magazzini, etc.), centrali elettriche, industrie chimiche, stazioni ferroviarie, metropolitane e aeroporti sono le strutture che presentano le criticità più elevate.

DISPONIBILITÀ DEI SISTEMI

Un sistema di evacuazione a norma EN54 deve essere disponibile 24 ore su 24, ogni giorno dell'anno.

In caso di interruzione della fonte primaria di alimentazione, deve essere alimentato da una fonte secondaria con un'autonomia garantita di almeno 24 ore in condizioni di quiescenza e 30 minuti in caso di funzionamento attivo.

Questi sistemi, dai quali dipende la sicurezza di tutti, devono essere mantenuti sempre in perfette condizioni operative, e sottoposti a manutenzioni periodiche. L'unica deroga a questo principio, che prevede anche l'indisponibilità del sistema, è il caso in cui la gestione centrale sia direttamente colpita dall'evento.

I sistemi di evacuazione intelligenti devono essere collegati anche all'impianto di rilevazione antincendio in modo da poter attuare le misure programmate anche in assenza di personale di sorveglianza e comunicare lo status al sistema di allarme antincendio.



Citylife - Milano (Italia)

Milano - RCF amplifica l'esperienza sonora nella nuova e avveniristica Citylife, con un articolato progetto di diffusione audio per le aree pubbliche ed un completo sistema audio centralizzato nella Torre Allianz. CityLife è il progetto di riqualificazione della zona Fiera di Milano. Un mix di aree pubbliche e private con residenze di pregio, tre grattacieli e un moderno centro per lo shopping, con accesso alla stazione Metro "Tre Torri". Lo spazio pubblico di 170 mila metri quadrati comprende parchi verdi ed aree per il tempo libero. Tutto lo spazio è pedonale, mentre la circolazione e i parcheggi per le auto sono interrati.

Il progetto di diffusione audio per le aree esterne è firmato RCF. Design e colori dei diffusori audio sono legati organicamente allo stile architettonico del distretto, per la massima continuità estetica. La gestione del sistema di diffusione avviene tramite i potenti processori DXT 9000, rispettando la norma di sicurezza EN 54 per annunci di evacuazione. È stato inoltre affiancato un impianto per musica di intrattenimento dalle raffinate prestazioni acustiche.

Il grattacielo più alto del distretto è la Torre Allianz: 207 metri di altezza e 50 piani che possono ospitare fino a 3.800 persone nelle vaste aree direzionali. Il progetto audio RCF è sviluppato distribuendo un amplificatore per ogni piano, oltre i relativi diffusori audio. Ogni singola proprietà può così gestire indipendentemente i propri contributi musicali. Il sistema DXT 9000 gestisce il collegamento tra i vari amplificatori e le matrici. Il traffico dati avviene su cavo in rame tramite il bus Flexicomm, sviluppato in esclusiva da RCF, mentre i segnali audio vengono condivisi in rete Dante su fibra ottica.

La hall è dotata di un evoluto sistema automatico di regolazione del volume. Analizzando il rumore ambientale, l'audio diffuso viene adattato per ottenere il massimo comfort acustico e la migliore intelligibilità. Citylife si configura come una delle aree di intervento urbanistico più grandi d'Europa. Esempio di pregio, innovazione ed efficienza delle tecnologie RCF.

DXT 9000 - Prodotti Installati



MU 9186R



UP 9502



UP 9501



PL 70EN



DU 60EN



PL 82EN



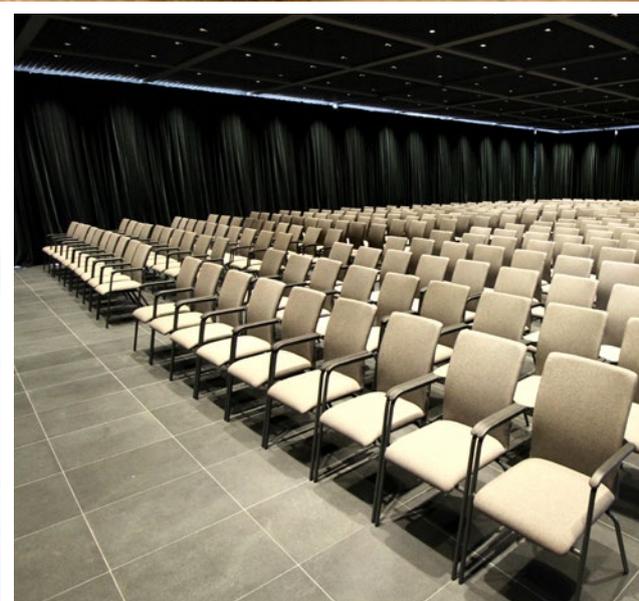
BM 9804



MQ 80P



PL 8X





Plaza Hotel - Tirana (Albania)

Ventitre piani, 190 camere e suite, 760 mq di sale attrezzate per riunioni e meeting, 3 bar, 3 ristoranti, una moderna spa, il tutto in una posizione privilegiata nel centro della capitale: il Plaza Hotel, la nuova struttura a 5 stelle a Tirana, in Albania, è senz'altro una delle più ambite dei Balcani. Il moderno grattacielo inaugurato nel 2016 ospita turisti e persone in viaggio d'affari, ma è anche una scelta ambita per lussuose cerimonie, sontuosi rinfreschi e meeting. Il Plaza Hotel, infatti, ha a disposizione ben quattro sale conferenze, di cui una, la Queen Geraldine, può ospitare fino a 350 persone.

Ogni dettaglio del nuovo hotel è stato sviluppato con particolare cura. L'impianto di allarme vocale e diffusione musicale, progettato da RCF e installato dall'azienda locale Al Vision, non fa eccezione. Diverse personalizzazioni ad hoc sono state inserite su richiesta del cliente nel contesto del nuovo hotel, fra cui anche un applicativo di controllo del sistema per iPad.

La pietra angolare dell'impianto è il sistema a matrice digitale DXT 9000. Certificato in accordo alla norma EN54-16, permette la distribuzione della musica di intrattenimento, dei comunicati vocali da console microfoniche e dei messaggi automatici di evacuazione. Il sistema è stato suddiviso in 12 zone e strutturato in modo tale da permettere una gestione dinamica e pienamente versatile della musica di sottofondo, area per area: sale conferenza, lounge bar, corridoi, uffici, camere, parcheggi, spa, palestre e così via.

L'interfaccia per il controllo della musica di sottofondo è un applicativo per iPad configurato dall'Engineering Team di RCF appositamente per il cliente. "Il funzionamento è davvero semplice," ci raccontano gli ingegneri che si sono occupati della configurazione. "In qualsiasi area dell'hotel è possibile intervenire sul sistema grazie alla copertura wifi integrale. Selezionata la zona su cui intervenire, l'utente può decidere se abilitare o disabilitare la diffusione musicale, regolarne il volume, selezionare la sorgente d'ascolto e così via. Ma non solo: sono state implementate anche ulteriori funzionalità aggiuntive, che permettono la gestione avanzata di "room-combining" delle sale conferenza: ognuna è divisa in più settori utilizzabili singolarmente o combinabili dinamicamente a seconda delle esigenze della clientela e del tipo di evento." Inoltre, in aggiunta alle fonti sonore generali, è possibile trasmettere il programma musicale del lounge bar in tutte le aree dell'hotel, incluse meeting rooms, come da esplicita richiesta del cliente. Anche grazie all'uso dell'interfaccia su iPad, la massima versatilità è assicurata per tutte le esigenze degli ospiti. Nel lounge bar e nelle due sale conferenza principali sono stati installati i monitor della Serie Q di RCF allo scopo di massimizzare la qualità acustica in armonia con il design degli interni.



DXT 9000 - Prodotti Installati



MU 9186



UP 9504



UP 9502



UP 9501



MQ 80P



BD 5EN



DU 50EN



BM 9804



BM 9808



BM 9804FM





International Convention Centre - Galles (Regno Unito)

L'International Convention Centre Wales (ICCW) da 84 milioni di sterline, è un primato per l'intero Galles; la joint venture tra il Governo del Galles e il Celtic Manor Resort ha infatti destinato la sbalorditiva superficie di 26 000 m2 di spazio (le dimensioni di quattro campi da rugby internazionali) interamente dedicato a meeting, conferenze ed esposizioni.

Al suo interno è presente una hall principale di 4 000 m2, priva di pilastri e riconfigurabile. Oltre alla hall principale, l'ICCW è costituito da un edificio di 5 piani, con un atrio di ingresso a tre piani, sale riunioni, parcheggio a due livelli e cucine, nonché un auditorium con 1500 posti a sedere.

Una complessa sfida ben superata dall'appaltatore tecnologico, Stage Electrics, realizzata tramite l'ampio catalogo RCF, collegando quasi 800 prodotti per la diffusione sonora (e oltre 1000 componenti RCF in totale) tra cui un sistema TTL 6-A + TTL 6-AS + SUB 8006-AS multiuso e sistemi mobili HD 10-A, HD 12-A, EVOX 10 ed EVOX 12 per le sale riunioni, collegati ad un sistema DXT 9000 pienamente conforme ai requisiti PAVA (Public Address Voice Alarm).

Stage Electrics ha riscosso molti successi in oltre 15 anni, utilizzando sistemi RCF in importanti installazioni, come tiene a precisare Dan Aldridge, Commercial & Projects Director. "Inseriamo RCF nei nostri capitolati principalmente per l'affidabilità del prodotto, poi per il supporto che riceviamo e il rapporto qualità/prezzo."

Al centro del set-up l'impianto di allarme vocale / evacuazione è stato scelto un sistema a matrice multi-piattaforma RCF DXT 9000. Ogni stanza ha installato virtualmente almeno un diffusore RCF, che si tratti di diffusori da soffitto PL 70EN, trombe, diffusori a sospensione BS 5EN o proiettori sonori in alluminio DP 1420EN. Nella hall principale, i proiettori sonori in alluminio DP 1420EN, distribuiti a un'altezza di nove metri dal pavimento con un criterio di diffusione a pioggia, consentono di ottenere un valore medio STIPA misurato che supera i requisiti prestazionali dello standard Voice Alarm.

Infine, il cliente si è rivolto al reparto cablaggio di RCF per l'allestimento di rack PAVA, il cablaggio dei dispositivi, i test e la preconfigurazione. Il sistema finale consiste in sei armadi contenenti componenti elettronici certificati EN 54-16 (matrici e amplificatori) e caricabatterie certificati EN 54-4 per alimentazione secondaria (batterie incluse), interconnessi su una rete in fibra ottica con topologia ad anello, supportata da switch di rete dedicati, programmati da RCF.



DXT 9000 - Prodotti Installati



MU 9186R



UP 9502



UP 9501



PL 70EN



DU 60EN



PL 82EN



BS 5EN



DP 1420EN



HD 21EN



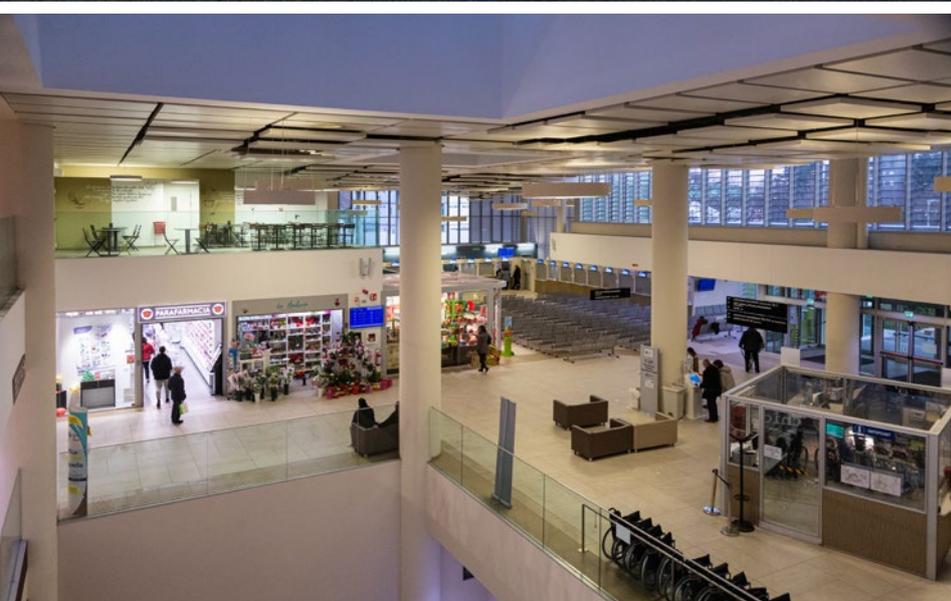
BM 9804



HD 12-A MK4



SUB 8006-AS





Ospedale San Gerardo - Monza (Italia)

L'Ospedale San Gerardo di Monza, struttura sanitaria fra le più prestigiose del nord Italia, è stato oggetto di un importante intervento di potenziamento. Un articolato progetto di ampliamento con nuovi edifici e ristrutturazione dei corpi di fabbrica esistenti, finalizzato a un radicale ammodernamento e aggiornamento tecnologico. La riqualificazione include un complesso progetto firmato RCF per i sistemi di evacuazione antincendio e per gli annunci vocali in ottemperanza alla normativa EN54.

L'opera, dell'importo complessivo di oltre 200 milioni di euro, porta la superficie complessiva della struttura ospedaliera a circa 196.000 m²; data la particolare complessità ed entità delle realizzazioni, l'intervento è stato articolato in quattro fasi che vedranno la chiusura definitiva dei diversi cantieri coinvolti entro la fine del 2022.

Il nuovo complesso ospedaliero è suddiviso in diversi edifici, dotati di autonomia organizzativa e gestionale ma ben collegati fra loro, ciascuno destinato ad accogliere senza interferenze le diverse attività assistenziali. È stata anche prevista la sostituzione integrale di tutte gli elementi delle facciate in modo da conseguire un radicale miglioramento delle prestazioni di isolamento termico ed acustico, accrescere il comfort della degenza e il contenimento dei consumi energetici.

Tutto il sistema per le comunicazioni di servizio e l'allarme vocale è basato sulle matrici serie RCF DXT con numerosi componenti del catalogo Voice Alarm. L'installazione comprende una centrale master da 42 unit per il "Nuovo Avancorpo" e da due centrali slave da 28 unità "Settore AEA" e "Settore AEC" collegate tra di loro con fibra ottica multimodale ad anello. Sono disponibili due console microfoniche per vigili del fuoco per l'invio di messaggi di allarme preregistrati e annunci di emergenza in tutte le zone o gruppi di esse e da una console da tavolo che consente, per mezzo di display LCD, la supervisione e la gestione di tutte le centrali. Dalla console da tavolo è inoltre possibile indirizzare messaggi, chiamate evacuazione e annunci nelle singole zone di tutto l'edificio. Le centrali slave sono dotate ciascuna di una ulteriore console VVF per emergenze locali.

Sono installati numerosi diffusori della serie PL ad incasso, diffusori in acciaio DU e array a colonna CS, oltre a sistemi a tromba HD per le zone esterne. Tutti i componenti RCF installati sono certificati EN54.



DXT 7000 - Prodotti Installati



MU 7100EN



LT 7208EN



UP 8504



UP 8502



UP 8501



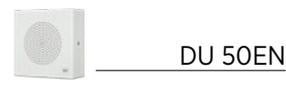
BM 7624D



BM 7608DFM



PL 70EN



DU 50EN



HD 21EN



CS 6520EN





Antrim Forum - Belfast (UK)

L'Antrim Forum in Irlanda del Nord offre molteplici attività sportive, tutte sotto lo stesso tetto: dal bowling Tenpin ai tornei internazionali di netball, oltre a una piscina di 25 metri e una ulteriore piscina per il tempo libero separata. Inoltre una Spa, badminton, campi da squash, palestre ben attrezzate, una pista esterna e due grandi palazzetti sportivi riconfigurabili e multifunzionali.

MGA Communication ha vinto la gara d'appalto per effettuare una revisione completa del sistema audio vecchio di 25 anni, sostituendolo e inserendo con una centrale di controllo RCF DXT 7000. Come sempre, la sfida più grande affrontata dal team di installazione è stata quella di lavorare in ambienti molto riverberanti e, nel caso delle piscine, con alta umidità ambientale. Il palazzetto dello sport principale riconfigurabile, inoltre, ha installati line array RCF HDL 20-A rinforzati da una coppia di subwoofer HDL18-AS sospesi.

Sei altoparlanti coassiali impermeabili con woofer da 10" P2110-T ad alta potenza sono stati appositamente installati per le aree della piscina. Nel Tenpin Bowl ci sono otto speaker Media Series M801 da 8" e altri quattro di questi negli studi per la danza. I diffusori da soffitto RCF, distribuiti attraverso il complesso su linea 100V, comprendono 146 x PL6X e 31 PL8X, con 23 diffusori da parete compatti DM41 a muro per i corridoi e le aree periferiche.

Il controllo proviene tramite un rack 42U centrale contenente tre amplificatori di linea UP8504 a 4 canali e sei amplificatori di linea da 100 V UP8502 a 2 canali, che pilotano gli altoparlanti a soffitto e DM41. Nel frattempo, una coppia di IPS 700 e un amplificatore IPS 1700 alimentano gli altoparlanti Media a bassa impedenza, con tutto il ruting effettuato nel processore principale MU7100, che gestisce anche i messaggi preregistrati. Inoltre nel rack è presente un processore DX4008 4-in / 8-out per il controllo degli altoparlanti a bassa impedenza. Infine, la stazione microfonica per cercapersone a 24 zone RCF BM7624D, parte del sistema DXT 7000, si trova come ci si aspetterebbe nell'area reception.

Il responsabile di MGA, Simon McClelland, che ha supervisionato l'installazione, ha dichiarato: "Il successo di questa installazione è dovuto a una serie di fattori: in particolare il nostro pedigree abituato agli ambienti difficili dei centri sportivi e ricreativi di grandi dimensioni e alla capacità di RCF di soddisfare tutte le nostre esigenze grazie al loro vasto catalogo." Anche Norman Hannah, Assistant Recreation Manager, è rimasto colpito. "Tutto ha funzionato molto bene da quando è stato installato", ha confermato.

DXT 7000 - Prodotti Installati



MU 7100EN



UP 8504



UP 8502



IPS 1700



DX 4008



BM 7624D



DM 41

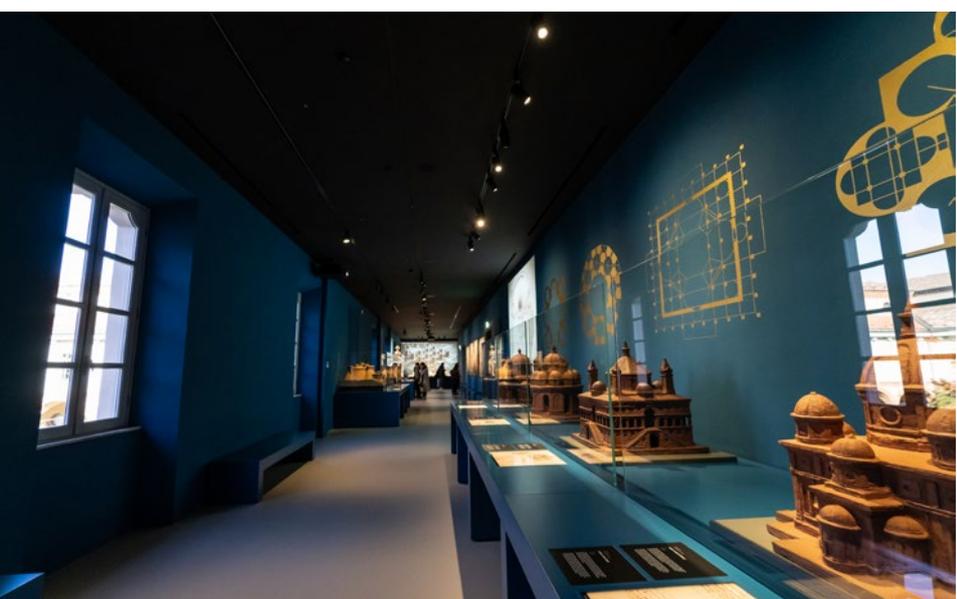


PL 8X



PL 6X







Museo Leonardo Da Vinci - Milano (Italia)

A 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci il Museo della Scienza e della Tecnologia di Milano celebra l'ingegnere e umanista "Homo Universalis" con la più grande esposizione permanente al mondo. Una spettacolare scenografia accompagna in un viaggio che, a partire dalla Firenze del Quattrocento, ripercorre la formazione di Leonardo e il contributo dell'ingegnere toscano fino al soggiorno nella Milano degli Sforza.

Le Nuove Gallerie rinnovano lo storico allestimento con cui il Museo apriva al pubblico nel 1953 e rappresentano una risorsa culturale unica per ispirare le nuove generazioni, il mondo della ricerca e gli appassionati di ogni età.

Oltre 1300 mq e 170 tra modelli storici, opere d'arte, volumi antichi e installazioni fanno rivivere la storia attraverso l'evoluzione del pensiero di Leonardo in un'esperienza coinvolgente nella dimensione emotiva, intellettuale e fisica.

Per l'occasione, il museo rinnova anche i dispositivi per l'allarme vocale e l'evacuazione antincendio con una ulteriore estensione del sistema RCF DXT 3000 già installato. La master unit DXT 3500 è stata corredata di basi microfoniche BM 3804 con estensioni a pulsanti BE 3806. Sono inoltre stati selezionati nuovi diffusori DP 1420EN da installare nelle nuove zone museali, scelti per le ridotte dimensioni e le ottime performance sonore.

MX 3500 è l'unità master del sistema di allarme vocale DXT 3000, dedicato alle applicazioni di piccole e medie dimensioni nelle quali è richiesta la certificazione secondo la normativa EN 54-16. Molto compatta, perfetta per l'installazione a parete e personalizzabile nella verniciatura, è dotata di amplificatori di potenza in classe D potenti ed eccezionalmente affidabili, in grado di fornire fino a 500 W di potenza totale. A seconda del modello, è in grado di servire fino a 6 zone indipendenti. Inoltre, è disponibile anche la funzione di amplificatore di riserva.

L'alimentatore interno è certificato EN 54-4 e le batterie possono essere ospitate all'interno dell'armadio, rendendo il sistema una soluzione completa in una profondità minima. La piattaforma DSP integrata consente di ottimizzare l'equalizzazione di ambiente, massimizzando l'intelligibilità della voce e la gradevolezza della musica di sottofondo.

DXT 3000 - Prodotti Installati



MX 3500/6



DP 1420EN



BM 3804



BE 3806







Expo - Milano (Italia)

I sistemi audio digitali di RCF per la gestione e diffusione di musica di sottofondo, annunci di evacuazione ed emergenza a norma EN 54-16 sono stati installati in una decina di padiglioni dell'Expo e nelle aree comuni del Children Park e dell'Open Air Theater, dove si è svolta la spettacolare cerimonia di inaugurazione lo scorso 1 maggio.

Il sistema DXT 9000, composto da una matrice digitale configurabile con instradamento degli 8 ingressi verso qualsiasi canale di uscita, è in funzione nei padiglioni di Belgio, Cile, Francia e Germania. Con 2500 W di potenza installati, il padiglione tedesco ospita il più importante impianto RCF presente all'Expo. Anche l'Open Air Theater, il grande spazio dedicato a concerti e spettacoli all'aperto, con una capienza di circa 11 mila persone, ha adottato il DXT 9000 per l'evacuazione delle aree comuni e dei camerini.

Il padiglione della Svizzera e il Children Park sono stati realizzati con sistema DXT 7000, che grazie alla sua matrice digitale con 8 amplificatori da 80 W bene si adatta alle richieste delle due installazioni. Il Children Park è un'ampia area all'aperto, dedicata al gioco e all'esplorazione da parte dei bambini, che possono in questo modo familiarizzare con i temi dell'Expo. I diffusori a tromba RCF HD 21EN sono stati installati nel colorato e spettacolare parco giochi poiché sono la soluzione più adatta per le installazioni all'aperto, come dimostrato dalla certificazione con grado di protezione IP 66.

Nei padiglioni di Azerbaigian, Moldavia, Principato di Monaco, Austria e Vietnam troviamo il sistema DXT 3000, il più recente delle matrici digitali di RCF per uso evacuazione vocale. La specificità del sistema sta nel montaggio a parete, che lo rende la soluzione ideale per installazioni in locali di piccole o medie dimensioni, da progettare con una potenza audio massima di 250 W.

Tutte le centrali installate nei locali tecnici dei padiglioni permettono di effettuare sia chiamate separate per le aree indipendenti, che annunci vocali generali nell'intero padiglione, in italiano e inglese. I messaggi di evacuazione a norma EN 54-16 sono programmati per essere trasmessi automaticamente in caso di bisogno in tutta l'area del padiglione. I due gruppi di alimentazione a norma EN 54-4 (modelli PS 4048 e PS 6048) assicurano un corretto funzionamento delle centrali anche in caso di interruzioni dell'alimentazione elettrica principale, rispettando le specifiche richieste dalla normativa di settore.

Il team di RCF ha fornito il servizio di attivazione delle centrali in maniera personalizzata e con la possibilità di inserire richieste specifiche di programmazione, come ad esempio musica di sottofondo o separazione dei padiglioni in aree distinte, nel rispetto della norma UNI ISO 7240-19.

DXT 3000 - Prodotti Installati



MX 3500/6



DP 1420EN



BM 3804



BE 3806

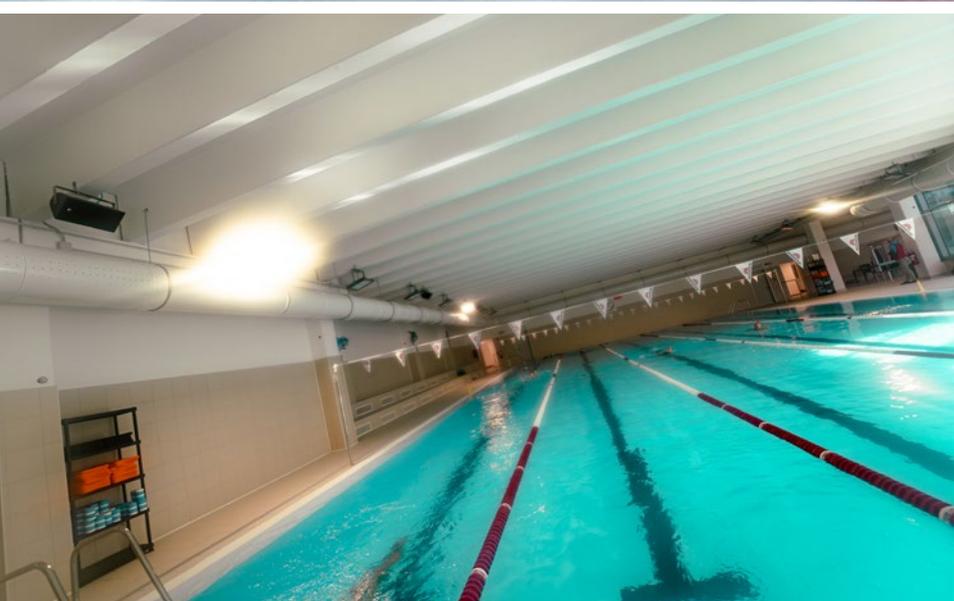


HD 21EN



PL 70EN





Acinque Ice Arena - Varese (Italia)

La nuova struttura del palaghiaccio di Varese si prepara in vista delle Olimpiadi di Milano Cortina 2026 con nuovi impianti tecnologici e un sistema audio RCF di ultima generazione. Il palaghiaccio di Varese, ampliato e rinominato oggi Acinque Ice Arena, comprende spazi sportivi per il ghiaccio, il nuoto, il fitness e il padel. La recente attività di riqualifica dell'impianto ha portato a termine un'arena del ghiaccio configurata con i massimi livelli tecnologici disponibili, inclusi nuovi servizi illuminotecnici concepiti per light show, un cubo Led Wall sospeso e sistemi audio RCF sia per la diffusione ad alta potenza che per l'impianto EVAC a norma EN54. I sistemi audio sono stati forniti da Tecnoalarm - Tecnofire, partner RCF, che li ha interconnessi ai propri sistemi antintrusione, rivelazione automatica d'incendio e supervisione, mettendo a disposizione del committente un sistema integrato con tecnologie innovative, di semplice gestione e manutenzione. Un pacchetto tecnologico che traspone il palaghiaccio in una arena pronta ad accogliere qualsiasi tipologia di competizione nazionale e internazionale. L'arena è stata ufficialmente inaugurata alla presenza del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella il 15 novembre 2022.

L'impresa Costigliola ha seguito i lavori di riqualificazione. "La riqualificazione funzionale e statica del Palaghiaccio è iniziata nel 2021, partendo dal ripristino strutturale della copertura e delle strutture in legno lamellare inclusi gli ampliamenti fino al rifacimento completo parte tecnologica e impiantistica." afferma il dott. Alberto Costigliola, Responsabile Commerciale di Costigliola. "Per gli impianti audio ci siamo affidati alla competenza di RCF, che attraverso Pietro Mandelli dell'Engineering Support Group ha assistito Costigliola dalla fase iniziale di progettazione, passando per la programmazione di sistema fino alla messa in servizio e consegna dell'impianto." Costigliola è un'impresa di costruzioni attiva da oltre 40 anni nella realizzazione di opere edili e impianti ad alto contenuto tecnologico, sia nell'edilizia pubblica che privata, con un forte know how per quanto riguarda le strutture sportive.

Il sistema INSTALLED SOUND comprende diverse zone: l'arena del ghiaccio con le relative tribune da 1110 sedute e le due piscine coperte sono servite da diffusori RCF P4228, che garantiscono la resistenza alle particolari condizioni ambientali di installazione. Al secondo piano è presente un'ampia palestra attrezzata e due sale corsi per attività polifunzionali, sonorizzati dai diffusori due vie con cabinet in legno COMPACT M08. Il processore a matrice digitale DX 1616 è l'unità master del sistema che gestisce routing e processing di tutti i segnali audio e li distribuisce sugli amplificatori di potenza RCF QPS 9600, HPS 2500, DMA 162 e DMA 82.

Per l'arena del ghiaccio è stata installata una regia dedicata con mixer F 12XR e due radiomicrofoni RCF TX 4016. Il sistema EVAC DXT 3000 Interlink garantisce la diffusione sonora di emergenza in tutte le aree dell'edificio. Sono state installate diverse tipologie di diffusori tra cui Diffusori a tromba HD 21EN, diffusori universali DU 50EN e plafoniere da incasso PL 68EN a seconda dell'ambiente e dei vincoli architettonici. Il sistema è interfacciato come da normativa UNI ISO 7240-19 con la centrale di Rivelazione Incendi di Tecno Alarm, partner di RCF per la realizzazione di questo impianto.

DXT 3000 - Prodotti Installati



MX 3500/6



DMA 82



DMA 162



P 4228



DX 4008



BM 3804FM



HD 21EN



PL 68EN



IE 3008

Edifici scolastici



Prodotti installati



MX 3250/6



BD 2412EN



DU 50EN

Teatri



Prodotti installati



MX 3250/4



DP 1420EN



DU 50EN



INDICE

Market alimentari & casalinghi



Prodotti installati



MX 3250/2



PL 68EN



DU 50EN

Parcheggi



Prodotti installati



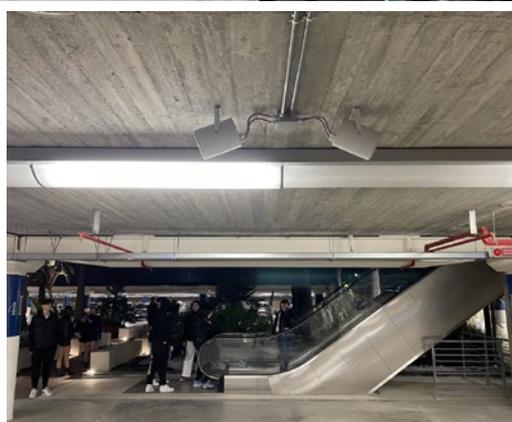
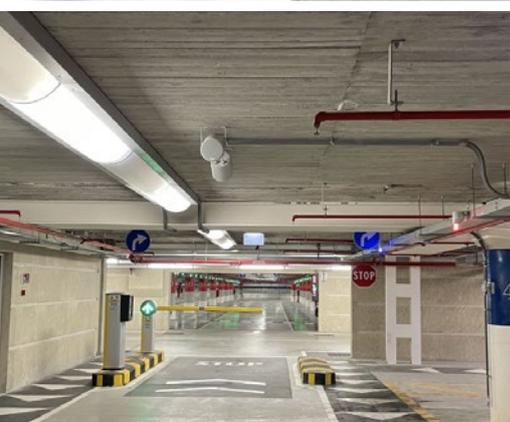
MX 3250/2



BD 2412EN



DP 5EN



DXT 9000

CERTIFIED EN 54-16
CPR: 0068-CPR-002/2014



RCF ha sviluppato una multi-piattaforma digitale che integra sistemi EVAC-PA e PRO-INSTALL, per offrire una varietà di configurazioni e soluzioni versatili e completamente espandibili. L'architettura è estremamente flessibile, basata su una rete digitale con la connessione Ethernet attraverso il protocollo espandibile DANTE.



MU 9186R

UNITÀ CENTRALE CON MODULO DANTE

- Matrice configurabile 8 x 6
- Potente piattaforma DSP a bordo
- Doppia alimentazione CA e CC
- Audio digitale su protocollo DANTE
- Configurazione tramite software PC
- Messaggi di emergenza su memoria monitorata
- 12 ingressi logici configurabili e monitorati
- 8 uscite logiche configurabili e monitorate
- Interfaccia utente su pannello frontale



UP 9502

UNITÀ AMPLIFICATORE

- 2 x 250 W di potenza
- Ingresso musicale locale
- Doppia alimentazione CA e CC
- Linee altoparlanti monitorate
- Configurazione tramite software PC
- 12 ingressi logici configurabili e monitorati
- 8 uscite logiche configurabili e monitorate



MSW 9000

SOFTWARE DI MONITORAGGIO

- Monitoraggio del sistema DXT 9000 in tempo reale
- Segnalazione eventi di allerta/emergenza e guasti
- Log di eventi e guasti scaricabile
- Gestione notifiche tramite SMS



UP 9504

UNITÀ AMPLIFICATORE

- 4 x 125 W di potenza
- Ingresso musicale locale
- Doppia alimentazione CA e CC
- Linee altoparlanti monitorate
- Configurazione tramite software PC
- 12 ingressi logici configurabili e monitorati
- 8 uscite logiche configurabili e monitorate



UP 9501

UNITÀ AMPLIFICATORE

- 500 W di potenza
- Ingresso musicale locale
- Doppia alimentazione CA e CC
- Linee altoparlanti monitorate
- Configurazione tramite software PC
- 12 ingressi logici configurabili e monitorati
- 8 uscite logiche configurabili e monitorate
- Funzionalità amplificatore di riserva



EOL 3-9

CIRCUITO DI FINE LINEA

- Certificato EN 54-4: 0068-CPR-007/2015
- Risonatore a 20 Hz
- Impedenza 200 Ohm
- Connettori ceramici con termofusibile
- Guscio in plastica UL94 V0
- Da utilizzare con i cavi RCF



BM 9804FM

BASE MICROFONICA DI EMERGENZA VV.F.

- Annunci di emergenza dal vivo
- Attivazione di messaggi preregistrati
- Autodiagnosi completa
- 3 tasti configurabili e display
- Microfono palmare con pulsante di attivazione
- Protetta da una robusta cassetta in metallo
- Possibilità di collegare in cascata fino a 16 basi



IN 9000

BASE MICROFONICA DI EMERGENZA INTEGRITY NETWORK

- Collegabile fino ad un massimo di 64 unità
- 4 linee audio di uscita
- Annunci di emergenza dal vivo
- Autodiagnosi completa
- 3 tasti configurabili e display
- Microfono palmare con pulsante di attivazione
- Protetta da una robusta cassetta in metallo



BM 9804

BASE MICROFONICA DI EMERGENZA DA TAVOLO

- Annunci di emergenza dal vivo
- Attivazione di messaggi preregistrati
- Autodiagnosi completa
- 3 tasti configurabili e display
- Microfono cardioide di alta qualità
- Robusto corpo in metallo
- Possibilità di collegare in cascata fino a 16 basi



BE 9808

TASTIERA ADDIZIONALE

- funziona con le basi microfoniche BM 9804 e BM 9804FM
- Attivazione selettiva delle zone
- Indicazione di stato delle zone
- Alimentata da base microfonica
- Robusto corpo in metallo
- È possibile collegare fino a 8 unità alla stessa base microfonica



PS 6648

ALIMENTATORE CERTIFICATO EN 54-4

- Certificato EN 54-4: 1438-CPR-0538
- Tensione nominale batterie 48 V
- 6 uscite principali verso le unità del sistema
- 6 uscite ausiliarie
- Controllo circuito batterie
- Configurazione e monitoraggio tramite software PC



CJ 428CAT

CAVO DATI FTP CAT5 RESISTENTE AL FUOCO

- Cavo dati FTP CAT5 schermato resistente al fuoco
- Adatto alla trasmissione di segnali e comandi
- Guaina esterna in colore rosso
- Venduto in bobine di 200 m
- Costituito di 4 coppie di conduttori twistati di rame
- Sezione 0.63 mmq (AWG22)

DXT 7000

CERTIFIED EN 54-16
CPR: 1438-CPR-0241



Garantisce il controllo e la gestione completi della musica di fondo e degli annunci, anche in situazioni di emergenza e a fini di evacuazione. Il sistema è realmente scalabile e indicato per una vasta gamma di applicazioni: è infatti possibile collegare fino a 32 MU7100EN MKII in modo da ottenere un sistema esteso comprensivo di numerose stazioni di paging, e fino a 256 linee di altoparlanti / zone di paging.



MU 7100EN MKII

UNITÀ CENTRALE AMPLIFICATA

- Matrice configurabile 8 x 7
- Potente pitattaforma DSP a bordo
- Doppia alimentazione CA e CC
- 8 x 80 W di potenza
- Configurazione tramite software PC
- Messaggi di emergenza su memoria monitorata
- Fino a 32 unità collegate tra loro
- Fino a 256 linee di altoparlanti



LT 7208EN MKII

INTERFACCIA TRASFORMATORI DI LINEA

- 8 trasformatori di linea a bordo
- Raggruppa gli amplificatori MU 7100EN MKII
- Monitoraggio delle linee di altoparlanti
- Supporta differenti tensioni delle linee
- Consente varie configurazioni di potenza, come ad esempio 8 x 80W, 4 x 160 W e 2 x 320W



UP 8504 AMPLIFICATORE DI POTENZA 4 X 125 W

UP 8502 AMPLIFICATORE DI POTENZA 2 X 250 W

UP 8501 AMPLIFICATORE DI POTENZA 500 W

- 2 ingressi per canale
- Doppia alimentazione CA e CC
- Funzione di priorità
- Senza trasformatori sulle uscite di potenza
- LED di stato su pannello frontale



BM 7608DFM

BASE MICROFONICA DI EMERGENZA DA TAVOLO

- Annunci di emergenza dal vivo
- Attivazione di messaggi preregistrati
- Autodiagnosi completa
- Tastierino numerico e display
- Microfono palmare con pulsante di attivazione
- Collegamento in cascata fino a 8 basi su ciascuna delle 4 linee di microfoni, per un totale di 32



BM 7608D

BASE MICROFONICA DI EMERGENZA DA TAVOLO

- Annunci di emergenza dal vivo
- Attivazione di messaggi preregistrati
- Autodiagnosi completa
- Tastierino numerico e display
- Microfono cardioide di alta qualità
- Collegamento in cascata fino a 8 basi su ciascuna delle 4 linee di microfoni, per un totale di 32



BM 7608

BASE MICROFONICA DI EMERGENZA DA TAVOLO

- Annunci di emergenza dal vivo
- Attivazione di messaggi preregistrati
- Autodiagnosi completa
- Tastierino numerico
- Microfono cardioide di alta qualità
- Collegamento in cascata fino a 8 basi su ciascuna delle 4 linee di microfoni, per un totale di 32



SV 7982

CONTROLLO REMOTO DA MURO

- Controllo remoto da muro
- Controllo di un gruppo di zone
- Controllo del livello
- Selezione del programma
- Compatibile CAT5 e CAT6



LI 7903

DISPOSITIVO DI INPUT LOCALE

- Dispositivo di input locale
- Gestione sorgente audio locale
- 3 pulsanti configurabili
- Adatto da fissaggio a muro



SI 7120

SCHEDA CONTATTI MONITORATI

- Scheda contatti monitorati
- Rilevamento guasto linea a perta o in corto
- LED rosso di segnalazione
- Fino a 2 dispositivi collegabili a una MU 7100EN MKII



EL 7001

CIRCUITO DI FINE LINEA

- Circuito di fine linea
- Risonatore a 20 kHz
- Monitora con precisione l'integrità di una linea di altoparlanti
- Adatto al sistema di lettura di impedenza dei prodotti DXT 7000



PS 6648

ALIMENTATORE CERTIFICATO EN 54-4

- Certificato EN 54-4: 1438-CPR-0538
- Tensione nominale batterie 48 V
- 6 uscite principali verso le unità del sistema
- 6 uscite ausiliarie
- Controllo circuito batterie
- Configurazione e monitoraggio tramite software PC



CJ 428CAT

CAVO DATI FTP CAT5 RESISTENTE AL FUOCO

- Cavo dati FTP CAT5 schermato resistente al fuoco
- Adatto alla trasmissione di segnali e comandi
- Guaina esterna in colore rosso
- Venduto in bobine di 200 m
- Costituito di 4 coppie di conduttori twistati di rame
- Sezione 0.63 mmq (AWG22)

DXT 3000

CERTIFIED EN 54-16
CPR: 0068-CPR-007/2015 CE

Sistema di evacuazione montato a parete, indicato per applicazioni di piccole e medie dimensioni. Include un'unità master digitale, basata su DSP e dotata di un massimo di 6 amplificatori di potenza RCF Classe D+, in grado di erogare fino a 250 W attraverso linee di diffusione da 100 V o 70 V. Un finale di potenza è configurabile come riserva degli altri, con sostituzione automatica di unità difettosa.



MX 3500

UNITÀ CENTRALE AMPLIFICATA DA 500 W
FINO A 2/4/6 ZONE CONTROLLABILI

- Pitattaforma DSP a bordo
- Messaggi di emergenza su SD card monitorata
- Funzionalità di amplificatore di riserva
- Sorgente audio integrata su pannello frontale
- Installazione a muro o armadio rack



MX 3250

UNITÀ CENTRALE AMPLIFICATA DA 250 W
FINO A 2/4/6 ZONE CONTROLLABILI

- Pitattaforma DSP a bordo
- Messaggi di emergenza su SD card monitorata
- Funzionalità di amplificatore di riserva
- Sorgente audio integrata su pannello frontale
- Installazione a muro o armadio rack



BM 3804FM

BASE MICROFONICA DI EMERGENZA V.V.F.

- Annunci di emergenza dal vivo
- Attivazione di messaggi preregistrati
- Autodiagnosi completa
- Alimentazione tramite unità master
- Microfono a mano con pulsante PTT
- Protetta da una robusta cassetta in metallo
- Collegamento sulla linea fino a quattro basi in cascata

BM 3804

BASE MICROFONICA DI EMERGENZA DA TAVOLO

- Annunci di emergenza dal vivo
- Attivazione di messaggi preregistrati
- Autodiagnosi completa
- Alimentazione tramite unità master
- Microfono cardioide di alta qualità
- Robusto corpo in metallo
- Collegamento sulla linea fino a quattro basi in cascata



ME 3801

MICROFONO DI EMERGENZA DA PARETE

- Annunci di emergenza dal vivo
- Funzionalità di chiamata generale
- Autodiagnosi completa
- Alimentazione tramite unità master
- Microfono a mano con pulsante PTT
- Robusto corpo in metallo
- Collegamento sulla linea fino a quattro microfoni in cascata

BE 3806

TASTIERA ADDIZIONALE

- Attivazione selettiva delle zone
- Indicazione di stato delle zone
- Alimentata da base microfonica
- Robusto corpo in metallo
- Collegamento fino a otto unità alla stessa base microfonica
- Ogni pulsante ha un indirizzo fisso verso una specifica zona del sistema

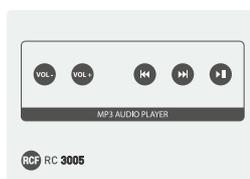




DXT 3000 PLANNER

SOFTWARE DI PROGETTAZIONE SISTEMI VA

- Progettazione del centro di controllo
- Progetta e ottimizza il posizionamento degli speaker
- Creazione automatica della documentazione
- Progetta Zone e ADA multiple
- Basato su UNI-CEN / TS 54-32 & UNI-ISO 7240-19
- Calcolo automatico linee 100V
- Disponibile per Microsoft Windows



RC 3005

CONTROLLO REMOTO DA MURO

- Meccaniche per installazione universale
- Connettori a vite removibili
- Non richiede alimentazione



BATT 18AH 2X

COPPIA DI BATTERIE AL PIOMBO ERMETICHE

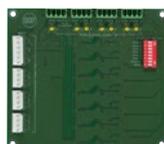
- Batterie per sistemi DXT 3000



IE 3008

SCHEDA INTERLINK

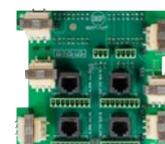
- Connette fino a 8 unità
- Architettura master/slave
- Bus di comunicazione ridondato
- Alimentata da unità centrale
- Attivazione di allarme generale e di zona
- Ingresso musicale globale e locale



MG 3006

SCHEDA CONTATTI MONITORATI

- Rilevazione e segnalazione dei guasti
- Attivazione di allarme generale e di zona
- Funzione di reset
- Alimentata da unità centrale



IT 3010

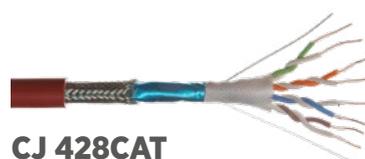
SCHEDA TRASFORMATORI

- Installazione su IE 3008
- 6 trasformatori di linea
- Connettori a vite o RJ 45
- Non richiede alimentazione

EOL 3-9

CIRCUITO DI FINE LINEA

- Certificato EN 54-4: 0068-CPR-007/2015
- Risonatore a 20 Hz
- Impedenza 200 Ohm
- Connettori ceramici con termofusibile
- Guscio in plastica UL94 V0
- Da utilizzare con i cavi RCF



CJ 428CAT

CAVO DATI FTP CAT5 RESISTENTE AL FUOCO

- Cavo dati FTP CAT5 schermato resistente al fuoco
- Adatto alla trasmissione di segnali e comandi
- Guaina esterna in colore rosso
- Venduto in bobine di 200 m
- Costituito di 4 coppie di conduttori twistati di rame
- Sezione 0.63 mm² (AWG22)

DIFFUSORI

I diffusori RCF oltre ad essere certificati EN 54 sono idonei alla riproduzione ottimale della parola. In relazione alla tipologia del prodotto, essi sono raccomandati anche per la riproduzione di programmi musicali di ambienta e intrattenimento, spesso prevista nei luoghi pubblici e aperti al pubblico dove i VAS sono prescritti.



PL 82EN

PLAFONIERA A DUE VIE CON FONDELLO METALLICO

- Woofer coassiale da 8" con tweeter da 0.75"
- Potenza selezionabile (100V): 20 - 10 - 5 W
- 94 dB di sensibilità
- Colore bianco RAL 9016
- Corpo, griglia e fondello posteriore in metallo
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione



PL 70EN

PLAFONIERA CON FONDELLO METALLICO

- Altoparlante fullrange da 6"
- Potenza selezionabile (100V): 6 - 3 - 1.5 - 0.75 W
- 93 dB di sensibilità
- Colore bianco RAL 9003
- Corpo, griglia e fondello posteriore in metallo
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione



PL 68EN

PLAFONIERA CON FONDELLO METALLICO

- Altoparlante fullrange da 6"
- Potenza selezionabile (100V): 6 - 3 - 1.5 W
- 94 dB di sensibilità
- Colore bianco RAL 9003
- Corpo, griglia e fondello posteriore in metallo
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione



PL 50EN

PLAFONIERA CON FONDELLO METALLICO

- Altoparlante fullrange da 5"
- Potenza selezionabile (100 V): 6 - 3 - 1.5 - 0.75 W
- 92 dB di sensibilità
- Colore bianco RAL 9016
- Corpo, griglia e fondello posteriore in metallo
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione



PLP 50EN

PLAFONIERA CON FONDELLO IN PLASTICA

- Altoparlante fullrange da 5"
- Potenza selezionabile (100 V): 6 - 3 - 1.5 W
- 93 dB di sensibilità
- Colore bianco RAL 9016
- Corpo e fondello posteriore in plastica, griglia in metallo
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione



DP 5EN

PROIETTORE DI SUONO MONODIREZIONALE

- Altoparlante fullrange da 5"
- Potenza selezionabile (100 V): 20 - 10 - 5 - 2.5 W
- 88 dB di sensibilità
- Colore bianco RAL 9016
- Corpo in ABS antifiamma, griglia in metallo
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione
- Grado di protezione IP65



BD 5EN

PROIETTORE DI SUONO BIDIREZIONALE

- Due altoparlanti fullrange da 5"
- Potenza selezionabile (100 V): 20 - 10 - 5 - 2.5 W
- 86 dB di sensibilità
- Colore bianco RAL 9016
- Corpo in ABS antifiamma, griglia in metallo
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione
- Grado di protezione IP65



BS 5EN

DIFFUSORE A SOSPENSIONE

- Woofer coassiale da 5" con tweeter da 0.75"
- Potenza selezionabile (100 V): 20 - 10 - 5 - 2.5 W
- 88 dB di sensibilità
- Colore bianco RAL 9016
- Corpo in ABS antifiamma, griglia in metallo
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione
- Grado di protezione IP65
- Cavo di lunghezza 5 m incluso



DP 1420EN

PROIETTORE DI SUONO MONODIREZIONALE IN ALLUMINIO

- Altoparlante fullrange da 5"
- Potenza selezionabile (100 V): 20 - 10 - 5 - 2.5 - 1.25 W
- 92 dB di sensibilità
- Colore grigio RAL 7035
- Corpo, griglia e staffa in alluminio
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione
- Grado di protezione IP66



BD 2412EN

PROIETTORE DI SUONO BIDIREZIONALE IN ALLUMINIO

- Due altoparlanti fullrange da 5"
- Potenza selezionabile (100 V): 20 - 10 - 5 W
- 88 dB di sensibilità
- Colore grigio RAL 7035
- Corpo, griglia e staffa in alluminio
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione
- Grado di protezione IP66



DP 4EN

PROIETTORE DI SUONO MONODIREZIONALE

- Altoparlante fullrange da 4"
- Potenza selezionabile (100 V): 10 - 5 - 2.5 W
- 91 dB di sensibilità
- Colore grigio RAL 7035
- Corpo in ABS antifiamma, griglia e staffa in alluminio
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione
- Grado di protezione IP55



MR 52EN

DIFFUSORE BASS REFLEX A DUE VIE

- Woofer da 5" con tweeter da 1"
- Potenza selezionabile (100 V): 30 - 15 - 7.5 - 3.75 W
- 89 dB di sensibilità
- Colore bianco RAL 9016 oppure nero RAL 9005
- Corpo in ABS antifiamma, griglia in metallo
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione



MF 33EN

DIFFUSORE PASSIVO DA SOFFITTO A DUE VIE

- 2 trasduttori full-range da 3" con tweeter a cupola da 1"
- Potenza selezionabile (70/100 V): 40 - 20 - 10 - 5 - 2.5 W
- 88 dB di sensibilità
- Colore nero RAL 9005
- Certificazione EN 54-24 per sistemi di allarme vocale
- Morsettiera in ceramica con terminali di ingresso/uscita
- Fusibile termico di protezione
- Cabinet polimerico con certificazione UL



WMF 33EN

DIFFUSORE PASSIVO DA PARETE A DUE VIE

- 2 trasduttori full-range da 3" con tweeter a cupola da 1"
- Potenza selezionabile (70/100 V): 40 - 20 - 10 - 5 - 2.5 W
- 88 dB di sensibilità
- Colore nero RAL 9005
- Certificazione EN 54-24 per sistemi di allarme vocale
- Morsettiera in ceramica con terminali di ingresso/uscita
- Fusibile termico di protezione
- Connessioni integrate nel supporto a parete
- Cabinet polimerico con certificazione UL

CS 6520EN

DIFFUSORE A COLONNA A DUE VIE

- 4 altoparlanti fullrange da 3" con tweeter da 0.75"
- Potenza selezionabile (100 V): 20 - 10 - 5 - 2.5 - 1.25 W
- 93 dB di sensibilità
- Colore bianco RAL 9003
- Corpo, griglia e staffa in alluminio
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione
- Grado di protezione IP66



CS 6940EN

DIFFUSORE A COLONNA A DUE VIE

- 8 altoparlanti fullrange da 3" con tweeter da 0.75"
- Potenza selezionabile (100 V): 40 - 20 - 10 - 5 - 2.5 W
- 95 dB di sensibilità
- Colore bianco RAL 9003
- Corpo, griglia e staffa in alluminio
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione
- Grado di protezione IP66



DU 60EN

DIFFUSORE UNIVERSALE IN ACCIAIO DA PARETE O SOFFITTO

- Altoparlante fullrange da 5"
- Potenza selezionabile (100V): 6 - 3 - 1.5 - 0.75 W
- 94 dB di sensibilità
- Colore bianco RAL 9016
- Corpo e griglia in acciaio
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione



DU 50EN

DIFFUSORE UNIVERSALE IN ACCIAIO DA PARETE O SOFFITTO

- Altoparlante fullrange da 5"
- Potenza selezionabile (100V): 6 - 3 - 1.5 - 0.75 W
- 91 dB di sensibilità
- Colore bianco RAL 9010
- Corpo e griglia in acciaio
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione



DUP 5EN

DIFFUSORE UNIVERSALE IN PLASTICA DA PARETE

- Altoparlante fullrange da 5.5"
- Potenza selezionabile (100V): 6 - 3 - 1.5 W
- 92 dB di sensibilità
- Colore bianco RAL 9016
- Corpo in plastica e griglia in acciaio
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione



HD 6045EN

TROMBA IN VETRORESINA A LUNGA GITTATA

- Quattro compression drivers da 2"
- Potenza (100V): 200 W
- 110 dB di sensibilità
- Colore bianco RAL 9003
- Corpo in vetroresina
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione
- Grado di protezione IP65



MH 61EN

DIFFUSORE A TROMBA IN PLASTICA A DUE VIE

- Woofer da 6.5" con tweeter da 1"
- Potenza selezionabile (100 V): 60 - 30 - 15 - 7.5 W
- 99 dB di sensibilità
- Colore grigio RAL 7035
- Corpo in plastica
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione
- Grado di protezione IP66



HD 21EN

DIFFUSORE A TROMBA IN PLASTICA

- Compression drivers da 1.5"
- Potenza selezionabile (100 V): 30 - 15 - 7.5 - 3.75 W
- 104 dB di sensibilità
- Colore grigio RAL 7035
- Corpo in plastica
- Connettore ceramico per ingresso e uscita
- Fusibile termico di protezione
- Grado di protezione IP66

RACK

Gli armadi per rack serie CR 2600 sono progettati per contenere tutti i componenti standard rack 19 "di RCF. Gli armadi per rack sono verniciati a forno ad alta temperatura utilizzando polveri epossidiche per rendere la struttura inalterabile nel tempo e resistente a graffi, abrasioni e agenti atmosferici.



CR 2642

ARMADIO RACK DA 42 UNITÀ

- Conforme allo standard dimensionale IEC 297-2
- Realizzato in acciaio verniciato grigio RAL 7035
- Grado di protezione IP 30
- Dissipazione termica 25 °C: 3320 W
- Dissipazione termica 35 °C: 2180 W
- Munito di tre ventole azionate da termostato
- Porta rack areata opzionale: [AK 2642V](#)
- Portata Max 350 Kg



CR 2628

ARMADIO RACK DA 28 UNITÀ

- Conforme allo standard dimensionale IEC 297-2
- Realizzato in acciaio verniciato grigio RAL 7035
- Grado di protezione IP 30
- Dissipazione termica 25 °C: 3280 W
- Dissipazione termica 35 °C: 2160 W
- Porta rack areata opzionale: [AK 2628V](#)
- Munito di tre ventole azionate da termostato
- Portata Max 320 Kg



CR 2615FV

ARMADIO RACK DA 15 UNITÀ

- Conforme allo standard dimensionale IEC 297-2
- Realizzato in acciaio verniciato grigio RAL 7035
- Grado di protezione IP 30
- Dissipazione termica 25 °C: 3130 W
- Dissipazione termica 35 °C: 2070 W
- Munito di tre ventole azionate da termostato
- Porta rack areata opzionale: [AK 2615V](#)
- Portata Max 100 Kg



CR 2609

ARMADIO RACK DA 9 UNITÀ

- Conforme allo standard dimensionale IEC 297-2
- Realizzato in acciaio verniciato grigio RAL 7035
- Grado di protezione IP 30
- Dissipazione termica 25 °C: 100 W
- Dissipazione termica 35 °C: 150 W
- Porta rack areata inclusa
- Portata Max 25 Kg



PAER

- Pannello di chiusura
- Realizzato in metallo colore nero
- Pannello di aerazione 1U



PU 2

- Pannello di chiusura in metallo
- Verniciato di colore Nero
- Impiegato per coprire 2 unità rack non utilizzate
- Utilizzabile per installare a rack apparecchi non predisposti



PU 3

- Pannello di chiusura in metallo
- Verniciato di colore Nero
- Impiegato per coprire 3 unità rack non utilizzate
- Utilizzabile per installare a rack apparecchi non predisposti



PU 4

- Pannello di chiusura in metallo
- Verniciato di colore Nero
- Impiegato per coprire 4 unità rack non utilizzate
- Utilizzabile per installare a rack apparecchi non predisposti



RR 2601

- Kit comprende 2 ruote con freno e 2 ruote girevoli
- Diametro ruote 80 mm
- La portata utile del rack resta invariata rispetto allo stesso armadio previsto su base fissa
- Specifico per armadi rack RCF modelli CR 2628 e CR 2642



AR 2605

- Barra alimentazione
- Telaio 5 prese standard Schuko e italiano
- Barra standard Omega per l'installazione di 5 moduli
- Montaggio a retro-rack 19", 2U
- Portata complessiva 16 A, cavo a corredo



AR 1050

- Accessorio 1 unità per l'installazione nei contenitori rack serie CR2600 dei componenti RCF predisposti



BH 1042

- Ripiano universale per montaggio batterie a a rack RCF serie "CR2600"

CODICI PRODOTTI - INDICE

DXT 9000

PRODOTTO	Codice	Pag.
MU 9186R	17170185	24
UP 9504	17170170	24
UP 9502	17170162	24
UP 9501	17170161	24
MSW 9000	SW038103	24
EOL 3-9	17170176	24
BM 9804FM	13100030	25
IN 9000	14322024	25
BM 9804	14380024	25
BE 9808	13100057	25
PS 6648	17100006	25
CJ 428CAT	12399047	25

DXT 7000

PRODOTTO	Codice	Pag.
MU 7100EN MKII	12100063	26
LT 7208EN MKII	17100015	26
UP 8504	12135079	26
UP 8502	12135077	26
UP 8501	12135070	26
BM 7608DFM	14322014	26
BM 7608D	14322016	26
BM 7608	14322015	26
PS 6648	17100006	27
SV 7982	17170140	27

DXT 7000

PRODOTTO	Codice	Pag.
LI 7903	17170141	27
SI 7120	17170153	27
EL 7001	63531167	27
CJ 428CAT	12399047	27

DXT 3000

PRODOTTO	Codice	Pag.
MX 3500/6	12100011	28
MX 3500/4	12100010	28
MX 3500/2	12100009	28
MX 3250/6	17170184	28
MX 3250/4	17170183	28
MX 3250/2	17170177	28
BM 3804FM	14380037	28
ME 3801	14322030	28
BM 3804	14380028	28
BE 3806	14380036	28
IE 3008	12399015	29
IT 3010	12399049	29
MG 3006	13360344	29
RC 3005	12399044	29
EOL 3-9	17170176	29
BATT 18AH 2X	13360317	29
CJ 428CAT	12399047	29



DIFFUSORI

PRODOTTO	Codice	Pag.
PL 82EN	13100009	30
PL 70EN	13133065	30
PL 68EN	13133082	30
PL 50EN	13100007	30
PLP 50EN	13100008	30
DP 5EN	13133076	30
BD 5EN	13133077	31
BS 5EN	13133078	31
DP 1420EN	13133071	31
BD 2412EN	13133074	31
DP 4EN	13100021	31
MR 52EN W	13100010	31
MR 52EN B	13100011	31
MF 33EN	13100043	32
WMF 33EN	13100046	32
CS 6520EN	13133079	32
CS 6940EN	13100005	32
DU 60EN	13133083	32
DU 50EN	13133064	32
DUP 5EN	13100019	33
HD 6045EN	13133085	33
MH 61EN	13100042	33
HD 21EN	13133075	33

RACK

PRODOTTO	Codice	Pag.
CR 2642	17170082	34
AK 2642V	17100010	34
CR 2628	17170081	34
AK 2628V	17100009	34
CR 2615FV	17170129	34
AK 2615V	17100008	34
CR 2609	17170179	34
P AER	17170149	35
PU 2	17170146	35
PU 3	17170147	35
PU 4	17170148	35
RR 2601	17360038	35
AR 2605	17360027	35
AR 1050	17360039	35
BH 1042	17360040	35

ORGANIZZAZIONE DI VENDITA RCF ITALIA

PIEMONTE - VALLE D'AOSTA - LIGURIA

R.E.P. s.r.l.

Via Feroggio, 22 - 10151 Torino

Tel. 011 4531118

Fax 011 4550014

e-mail: info@repsrl.com

www.repsrl.com

BERGAMO - BRESCIA - CREMONA

MANTOVA - PIACENZA

G.M. DISTRIBUZIONE s.r.l.

Via Armando Diaz, 33/B - 25121 Brescia

Tel. 030 293045 - Fax 030 293081

e-mail: gmdistribuzione@tin.it

EMILIA ROMAGNA (escluso Piacenza)

RCF S.p.A.

Via Raffaello Sanzio, 13

42124 Reggio Emilia - Italy

Tel. +39 0522 274 411 - Fax +39 0522 274 428

e-mail: info@rcf.it

www.rcf.it

TOSCANA - UMBRIA

SB di Lorenzo Santucci & C. s.n.c.

Via Arturo Ferrarin, 37 - 50145 Firenze

Tel. 055 308308 - Fax 055 301424

e-mail: sb@santuccitecnologie.com

www.santuccitecnologie.com

CAMPANIA

ELVETICO RAPPRESENTANZE S.N.C.

p.co Leone Lotto, 6 - 80013 Casalnuovo (NA)

Tel./Fax 081 5228660

e-mail: elvetico@elvetico.net

www.elvetico.net

CALABRIA

SANTISE A. & C. SAS

Via Carcara, 9 - 88068 Soverato (CZ)

Tel. 0967 521483 - Fax 0967 819571

e-mail: agenzia@santiserappresentanze.it

SARDEGNA

LEAR s.n.c. DI ARAMU & LEINARDI

Via Barany, 13 - 09092 Arborea (Oristano)

Tel 0783/800300 - 335 7567001

Fax 0783/802035

e-mail: info@aramu.it

MILANO - PAVIA - LODI - COMO -

VARESE - SONDRIO - LECCO

BIEFFE S.A.S. DI E. COLZANI E C. RIVOLTA & C

Via Mazzini, 70/S - 20056 Trezzo sull'Adda (MI)

Tel. 02 90963740 - Fax 02 90964607

e-mail: info@agenziabieffe.com

www.agenziabieffe.com

TRE VENEZIE

MPS AUDIO di Mazzanti Giovanni

Viale San Marco 139/B - 35129 Padova

Tel. 049 8078117

Fax 049 8078139

e-mail: info@mpsaudio.it

MARCHE - ABRUZZO - MOLISE

FELIZIANI RAPPRESENTANZE

Via Achille Grandi, 31/B

Z.I. Baraccola Ovest - 60020 Ancona

Tel. 071 2861269 · 071 2864224 · 071 2868572

Fax 071 2862335

e-mail: info@feliziani.com · www.feliziani.com

LAZIO

DSD Rappresentanze s.r.l.

via Antonio Bennicelli, 44 00151 - Roma

Tel 06 53272622 - Fax 06 53277826

e-mail: valter@dskrappresentanze.it

www.dskrappresentanze.it

PUGLIA - MATERA

NUOVA ORSUD S.R.L.

via Don Luigi Guanella 15/B - 70124 BARI

Tel. 080 5482079

e-mail: info@nuovaorsud.it

www.nuovaorsud.it

SICILIA

RAPEL di Pulvirenti L. s.a.s.

Via XX Settembre, 75 - 95027 San Gregorio (CT)

Tel. 095 7123226 - Fax 095 498902

e-mail: rapel@rapelrappresentanze.it



www.rcf.it

HEADQUARTERS:

RCF S.p.A. Italy
tel. +39 0522 274 411
e-mail: info@rcf.it

RCF UK
Int. +44 (0) 1702 800846
e-mail: info@rcfaudio.co.uk

RCF France
tel. +33 6 24 15 81 76
e-mail: france@rcf.it

RCF Germany
tel. +49 2203 925370
e-mail: germany@rcf.it

RCF Spain
tel. +34 91 817 42 66
e-mail: info@rcfaudio.es

RCF Benelux
tel. +49 (0) 2203 9253724
e-mail: benelux@rcf.it

RCF USA Inc.
tel. +1 732-9026100
e-mail: info@rcf-usa.com